

## Tracking in Resolve V12 Lite

Es soll ein Bereich getrackt werden (hier der Ball im Wasser), um in diesem Bereich eine Farbkorrektur durchzuführen.

Ich verzichte hier auf lange Erklärungen, die bereits in vorangegangenen Tutorials beschrieben wurden. Neues Projekt anlegen und öffnen. File | Projekt Settings...

### Media

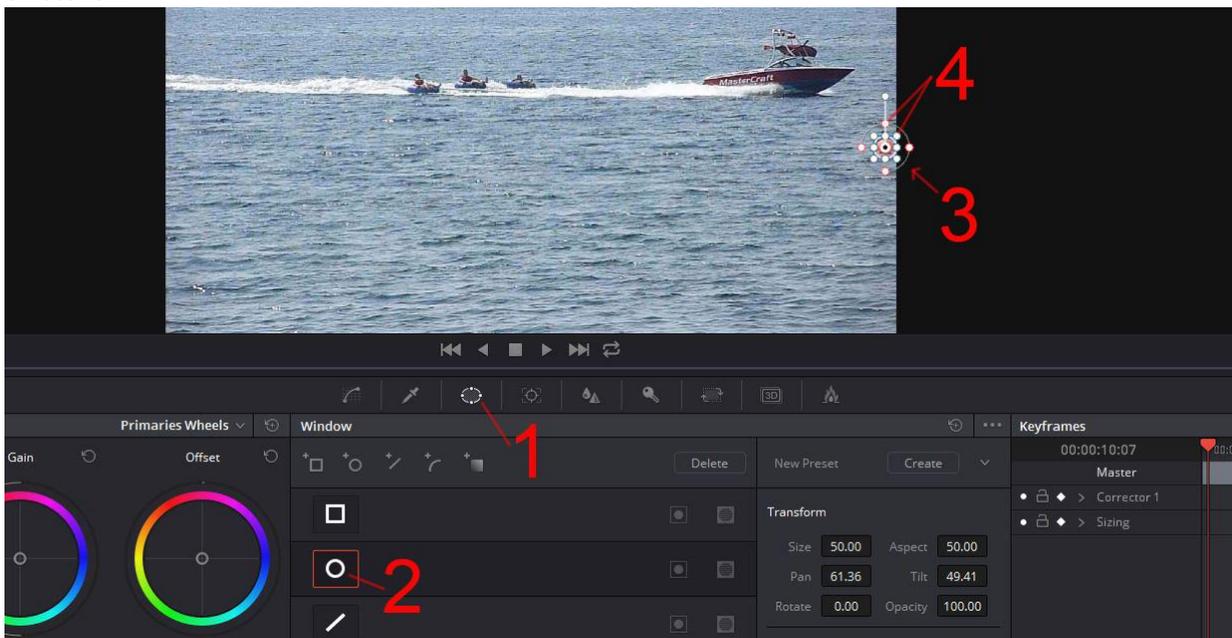
Footage importieren.

### Edit

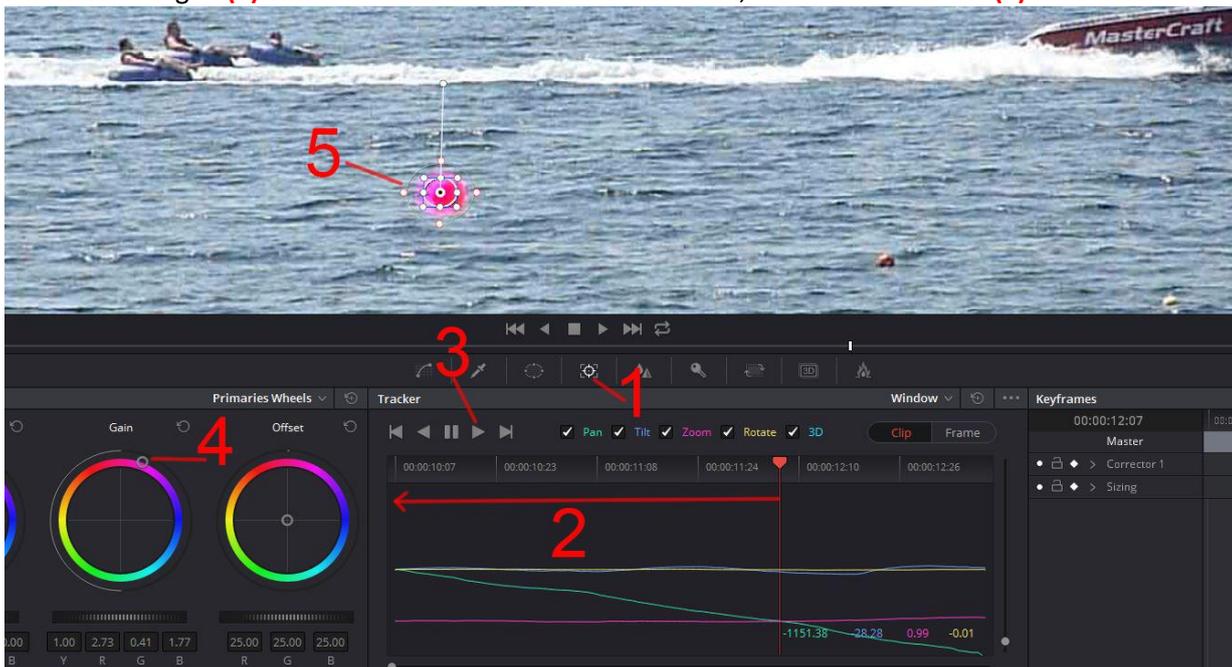
Das Footage per Drag&Drop in die Timeline bringen.

### Color

Der Clip ist markiert und der Cursor steht am Anfang des Clips. Auf Masken-Tool (1) klicken. Die runde Maskenform (2) wählen. Die Maske an die richtige Position bringen (3) und mit den Anfassern (4) auf die richtige Größe und Form einstellen.



Das Tracking-Tool (1) auswählen. Den Cursor (2) an den Anfang des Clips stellen. Die Play-Taste (3) klicken. Die Farbeinstellungen (4) ändern. Hier habe ich stark übertrieben, damit es erkennbar (5) ist. Das war es schon.



### Deliver

Die Einstellungen für die Ausgabe tätigen und den Button „Add to RenerQueue“ klicken. Dann den Button „Start Render“ klicken, um den Clip auszugeben.