



Zuerst ein Projekt mit den richtigen Einstellungen anlegen und das Footage importieren. In diesem Beispiel wurde lediglich ein Clip importiert.

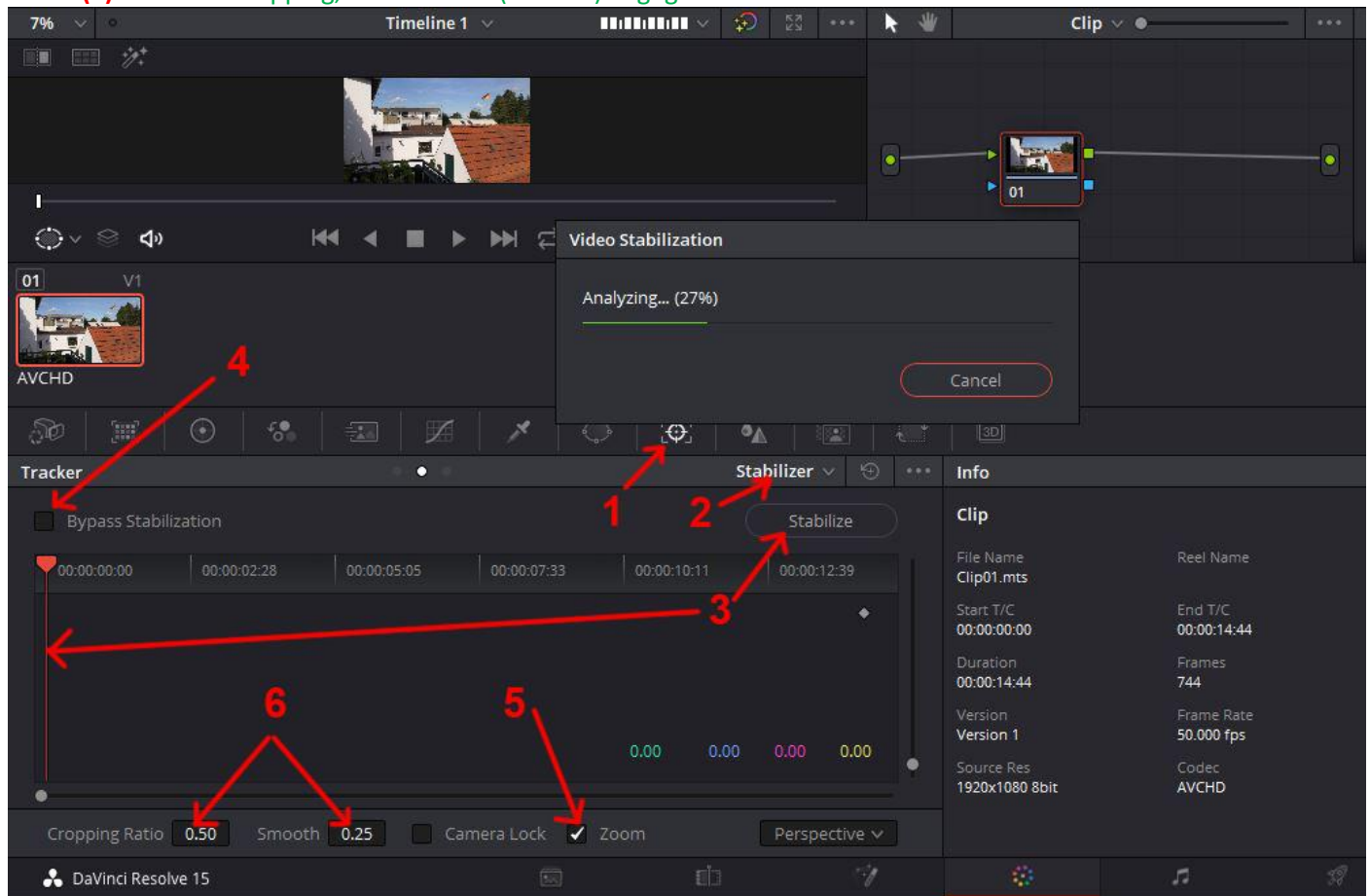
COLOR-Tab

Tracker (1) auswählen. Unter (2) den Stabilisator wählen. Den Pointer (3) an den Clipanfang stellen und „Stabilize“ klicken. Die Stabilisierung läuft.

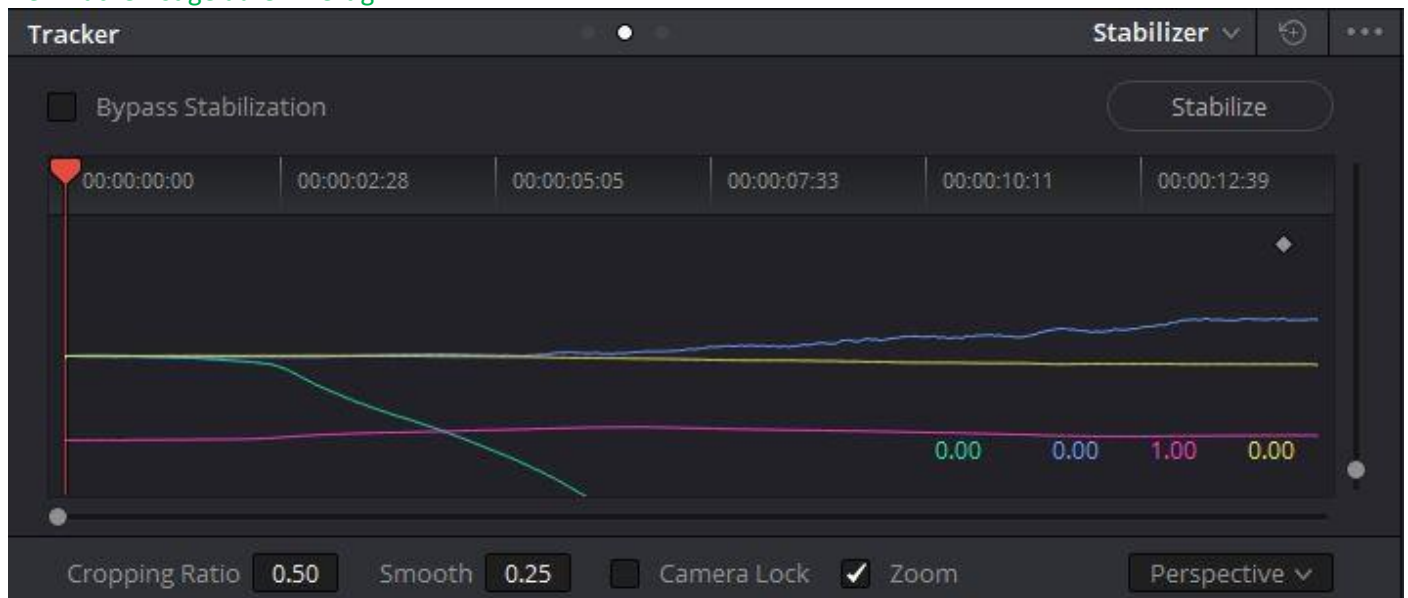
Mit dem Bypass (4) kann Vorher / Nachher betrachtet werden.

Unter (5) kann erlaubt werden, ob zur Stabilisierung der Zoom genutzt werden darf.

Unter (6) kann das Cropping, bzw Smooth (Glätten) angeglichen werden.



Der Tracker ist gelaufen. Fertig.



Eine andere Methode ist der klassische Stablisator.

Auf die drei Punkte **(1)** klicken und „Classic Stabilizer“ auswählen.

„Point Tracker“ auswählen **(2)**.

„FX“ auswählen **(3)**.

Icon **(4)** klicken.

Es erscheint ein Kreuz **(5)**, welches jetzt an einen zu trackenden Punkt geschoben werden muss. Tip: Ein Zweiter Punkt gibt bessere Ergebnisse.

Pointer an den Clipanfang stellen und mit **(6)** den Tracker starten.

Hinweis: Bei Schwenks ist diese Art des Trackens meist ungeeignet. Dann besser unter **(2)** den „Cloud Tracker“ auswählen, oder noch besser, den Eingangs erklärten Tracker nutzen.

The screenshot displays the Adobe Premiere Pro interface with the following elements and annotations:

- Video Preview Window:** Shows a scene with a red roof and trees. A red crosshair (5) is positioned on a tree. A red arrow (3) points to the FX icon in the bottom left of the preview window.
- Timeline:** Shows a clip labeled '01' with a red box around it. A red arrow (6) points to the playhead at the start of the clip.
- Tracker Panel:** Located at the bottom left, it shows a graph with a red vertical line at 00:00:05:22. A red arrow (4) points to the FX icon in the bottom left of the Tracker panel. A red arrow (2) points to the 'Point Tracker' dropdown menu. The Tracker panel also shows checkboxes for Pan, Tilt, Zoom, and Rotate, and a 'Stabilize' button.
- Stabilizer Panel:** Located at the top right of the Tracker panel, it shows a dropdown menu with 'Classic Stabilizer' selected. A red arrow (1) points to the three dots menu icon in the top right of the Tracker panel.
- Info Panel:** Located on the right side, it shows clip information such as File Name (Clip01.mts), Start T/C (00:00:00:00), End T/C (00:00:14:44), Duration (00:00:14:44), Frames (744), Version (Version 1), Frame Rate (50.000 fps), Source Res (1920x1080 8bit), and Codec (AVCHD).