

# DaVinci Resolve 15 – Audiolevel absenken bei VoiceOver

02.11.2018



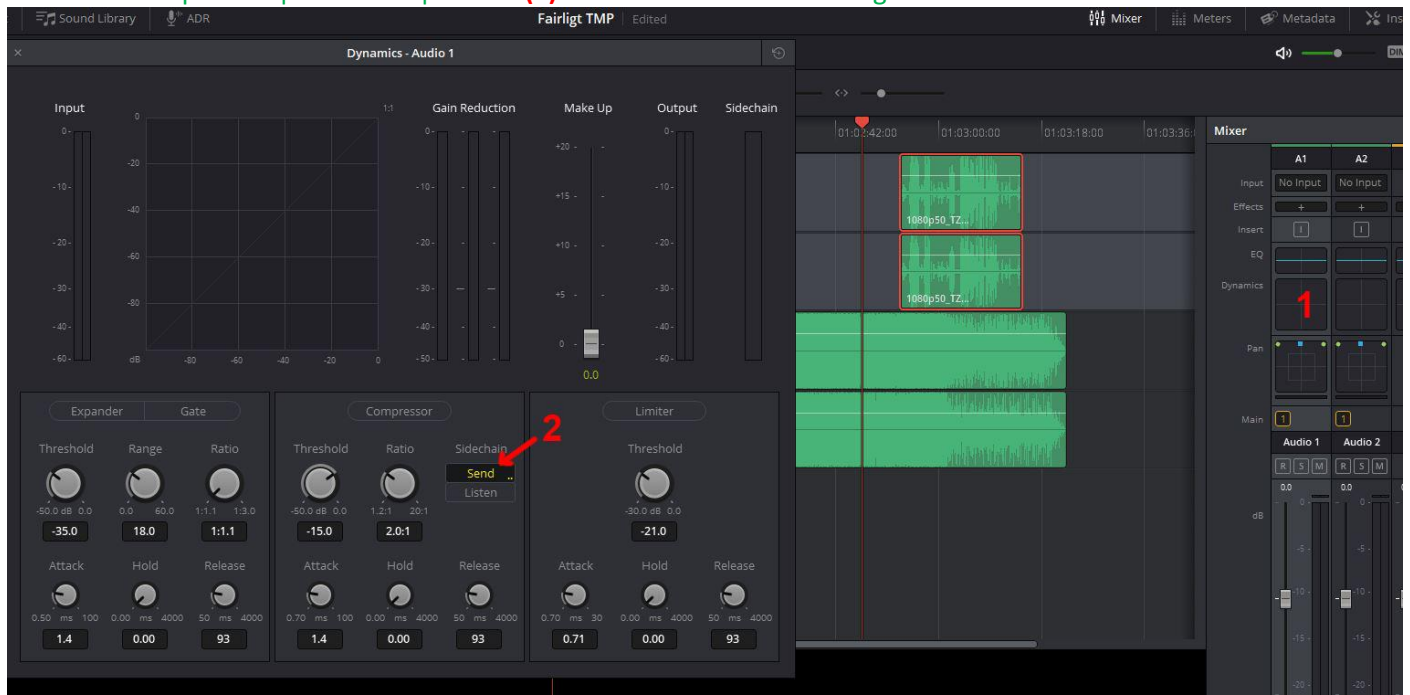
Jeder kennt das. Bei Voice Over muss der Hintergrundton oder die Hintergrundmusik In der Lautstärke verringert werden, damit man den Kommentar besser hören kann. Das kann in Resolve automatisch passieren.

## Fairlight-Tab

Es ein Video-Clip mit einer sehr lauten Tonspur (untere Spur A2) wurde bereits geladen.

Die obere Spur (A1) ist ein Kommentar.

Auf das Feld Dynamics (1) der Kommentarspur (A1) doppelklicken. Das Fenster für die Einstellungen öffnet sich. Hier nur unter Compressor | Sidechain | Send... (2) auswählen. Das Einstellungsfenster wieder schließen.

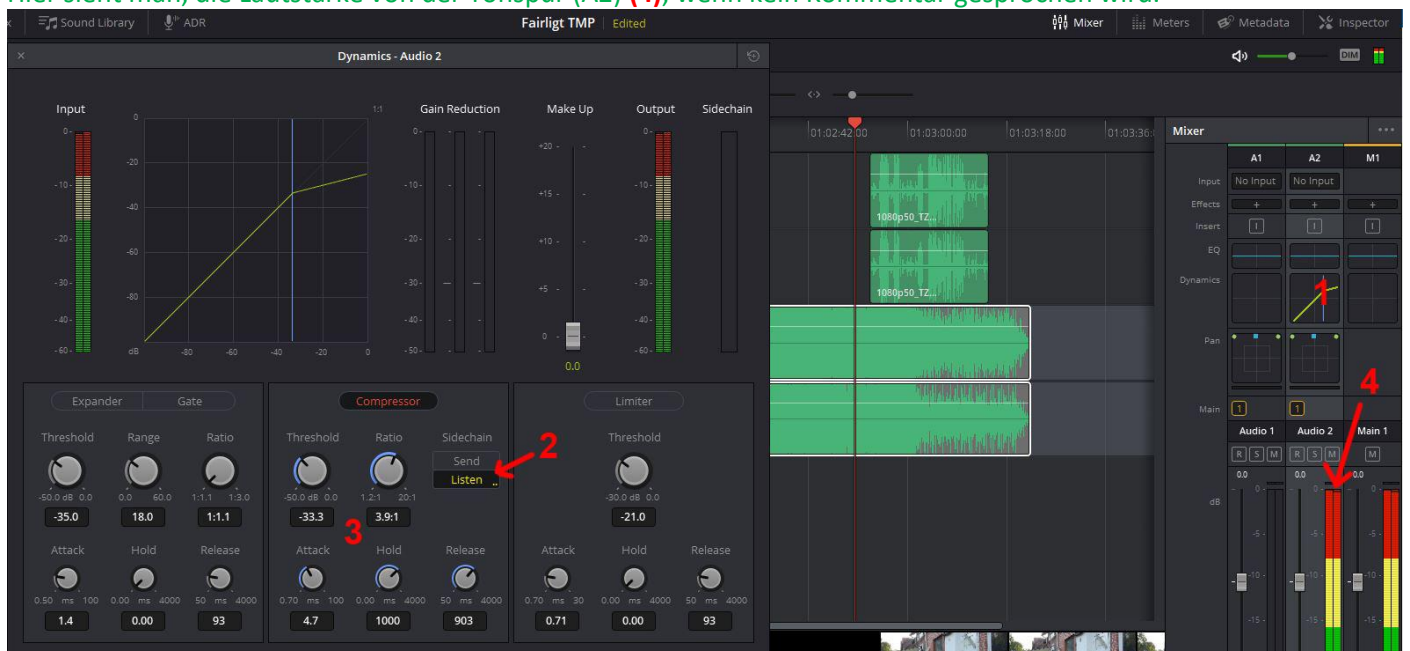


Auf das Feld Dynamics (1) der Audiospur (A2) doppelklicken. Das Fenster für die Einstellungen öffnet sich. Hier unter Compressor | Sidechain | Listen... (2) auswählen.

An den Einstellungen im Bereich (3) Threshold, Ratio, Attack, Hold und Release die Werte so einstellen, dass immer dann, wenn ein Kommentar erfolgt, die Tonspur (A2) so abgesenkt wird, dass der Kommentar gut zu hören ist.

Das Einstellungsfenster wieder schließen.

Hier sieht man, die Lautstärke von der Tonspur (A2) (4), wenn kein Kommentar gesprochen wird.



Hier sieht man die deutliche Absenkung der Lautstärke von der Tonspur (A2) (1), wenn ein Kommentar gesprochen wird.



Bemerkung:  
Beide Tonspuren sind übersteuert, aber dadurch kann die Absenkung besser dargestellt werden.