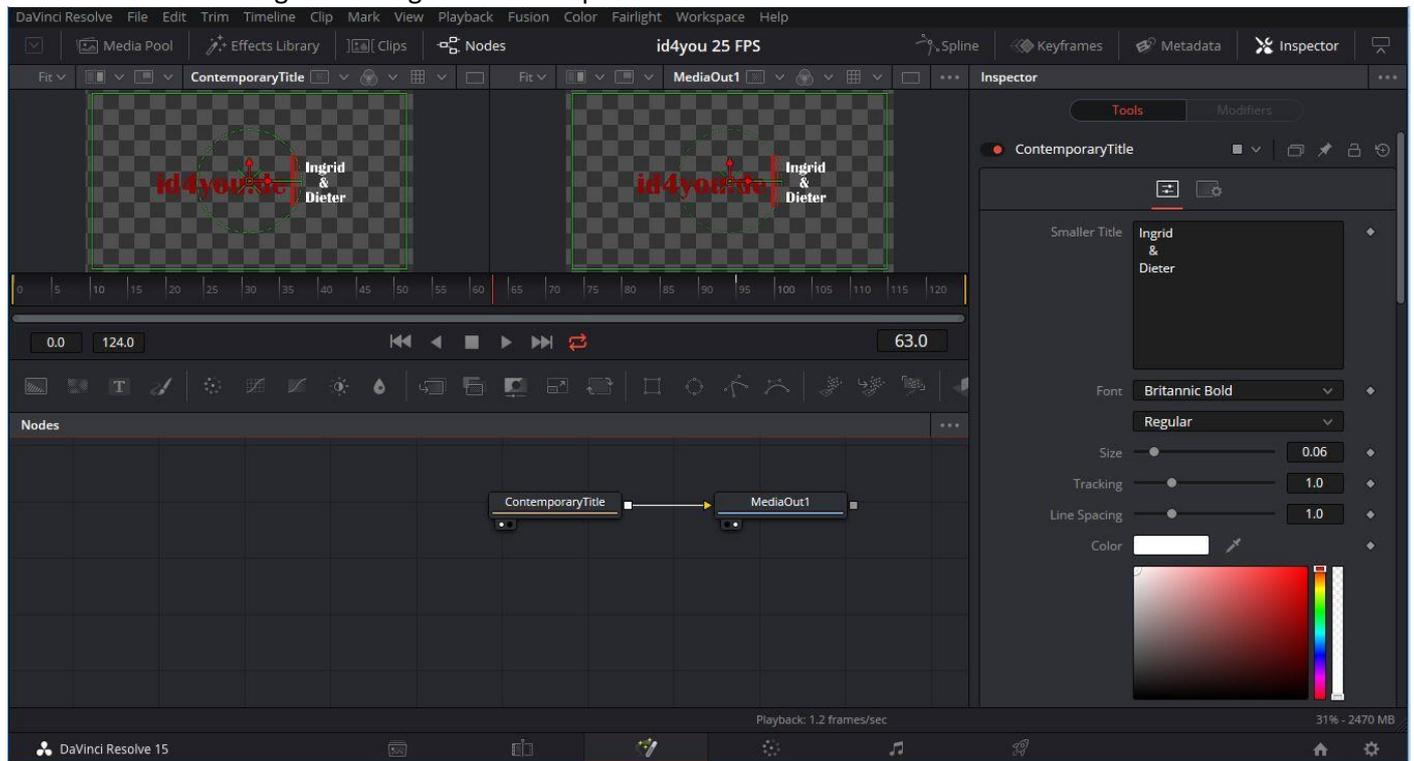




Titelanimation in Fusion erzeugen, ausgeben und in anderen Projekten verwenden.

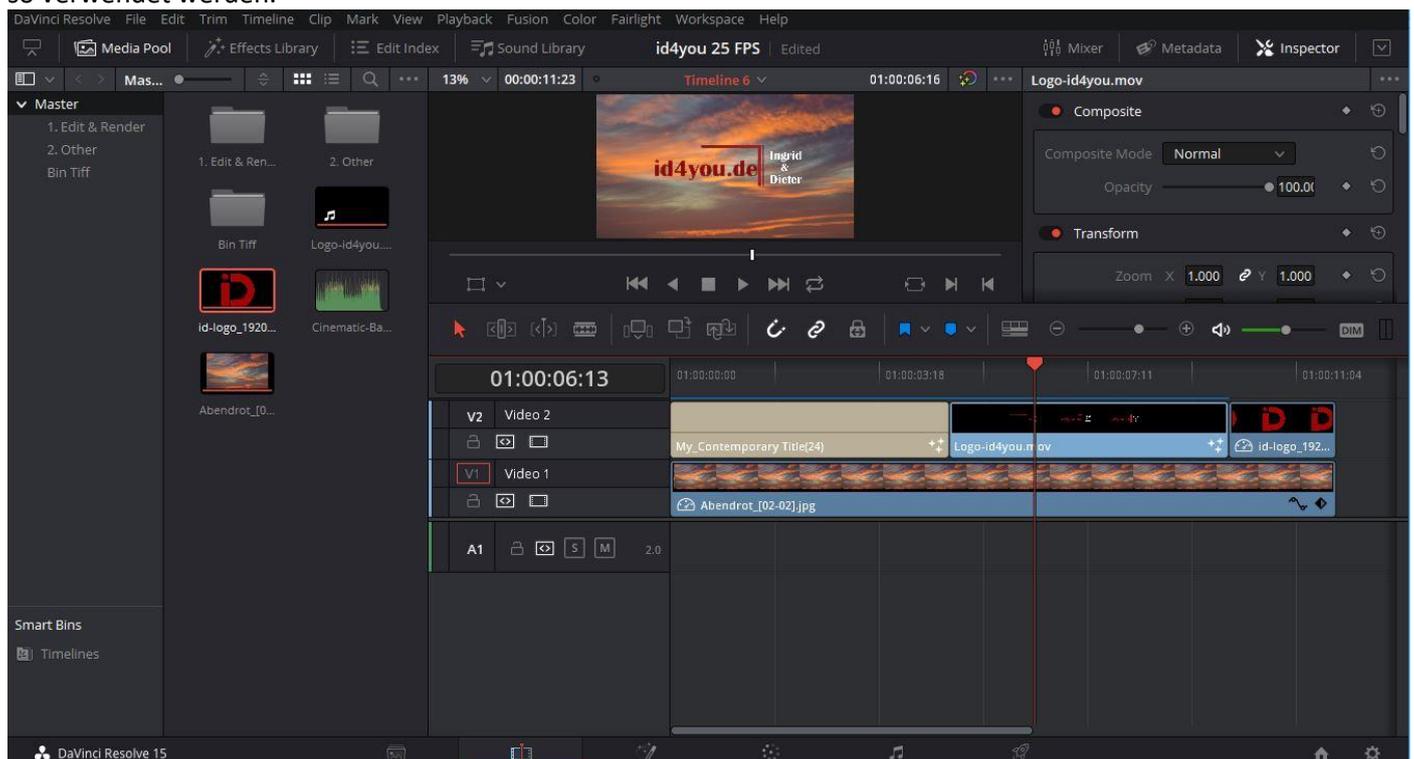
Fusion-Tab

Animierten Titel erzeugen. Hintergrund ist transparent.



Edit-Tab:

Der Titel (beiges Feld) wurde als *.mov-Datei ausgegeben und wieder importiert (mittlerer Clip). Der schwarze Hintergrund muss noch entfernt werden. Das Logo (rechter Clip) wurde als transparentes PNG importiert. Das kann so verwendet werden.



Color-Tab:

Rechtsklick im Node-Bereich | Add Alpha Output (Blaue Linie) (1). Mit der Pinzette (2) die Farbe schwarz wählen. Die Auswahl umkehren (3). Die Parameter im Bereich (4) entsprechend einstellen, bis das Ergebnis OK ist.

The screenshot shows the DaVinci Resolve 15 Color Tab interface. The main window displays a video clip with a logo 'id4you.de' and 'Ingrid & Dieter'. The timeline shows a clip at 01:00:06:13. The Color Tab is open, showing the HSL and Keyframes panels. Red arrows and numbers indicate the steps described in the text:

- (1) A red arrow points to the 'Add Alpha Output' button (a blue line icon) in the Node Editor.
- (2) A red arrow points to the color selection tool (a pinzette icon) in the Color Tab.
- (3) A red arrow points to the 'Invert' button (a circle with a diagonal line) in the Selection Range section.
- (4) A red arrow points to the 'Clean Black' parameter in the Matte Finesse section, which is set to 48.7.

The Color Tab interface includes the following sections:

- Qualifier:** Hue, Saturation, Luminance sliders.
- HSL:** Selection Range, Matte Finesse (Denoise, Clean Black, Clean White, Blur Radius, In/Out Ratio).
- Keyframes:** A table for keyframing parameters over time.

Time	Master	Corrector 1	Sizing
00:00:01:13			
00:00:00:00			
00:00:02:02			
00:00:04:04			